Curriculum Vitae

Павло Маков

Народився в Санкт-Петербурзі 28 серпня 1958 року. Мешкає та працює в Харкові.

Освіта

1974–79	Кримське художнє училище ім. М. С. Самокіша (Сімферополь, Україна)
1977–78	Академія мистецтв (Санкт-Петербург, росія)
1979–84	Художньо-промисловий інститут, факультет графіки (Харків, Україна)

Учасництво

1988	Союз художників України
1990	Фюнські графічні майстерні (Оденсе, Данія)
1994	Королівське товариство живописців та графіків (Великобританія)
2007	Національна академія мистецтв України, член-кореспондент
2018	Національна премія України імені Тараса Шевченка, лауреат
2021	Національна академія мистецтв України, академік

Лекції та майстер-класи

2017	Міжнародний благодійний фонд «ІЗОЛЯЦІЯ. Платформа культурних ініціатив» (Київ)
	Віденська академія образотворчих мистецтв (Відень, Австрія)
	Фюнські графічні майстерні (Оденсе, Данія)
	Галерея Дукат (Київ)
2016	Фонд Ізоляція. Платформа культурних ініціатив (Київ)
2015	Києво-Могилянська бізнес-школа (Київ)
	Центр європейської культури «Данте» (Харків, Україна)
2014	Києво-Могилянська бізнес-школа (Київ)
	Міжнародна школа друкарства Іль Бізонте (Флоренція, Італія)
	Університет нового дизайну (Санкт-Пельтен, Австрія)
2011	«Ізоляція» (Донецьк, Україна)
2007	Академія мистецтв (Таллінн)
2006	Києво-Могилянська академія (Київ)
1999	Університет Джорджії (Афіни, США)
1997	Королівський коледж мистецтв (Лондон)
1995, ’98, ’99, ’01	Кінгстонський університет (Лондон)
1993, '95	Академія красних мистецтв (Оденсе, Данія)
1992	Школа мистецтв (Глазго, Шотландія)
1992, ’00, ’02, ’04, ’05	Академія дизайну та мистецтв (Харків, Україна)

Нагороди, гранти, стипендії

2025	Premio Leonardo Sciascia amateur d'estampes 2024—2025, гран-прі (Мілан, Італія)

2018 Національна премія України імені Тараса Шевченка
2009 Срібна медаль Академії мистецтв України
2005 Диплом Угорської асоціації художників «Майстри графіки» (Гьор, Угорщина)
2003 Грант для роботи в H.P.W.I. (Вашингтон)
2001 Спеціальний приз Асоціації «Майстри графіки» (Гьор, Угорщина)
2000 Prix d'honneur, виставка «Друк III тисячоліття» (Шамальєр, Франція)
Нагорода «Золота книга», виставка «Scripta manent» (Таллінн)
1999 Грант «Arts Link» (США)
Грант для роботи в H.P.W.I. (Вашингтон)
Приз Асоціації «Майстри графіки» (Гьор, Угорщина)
1998 Нагорода від Grafobal, Міжнародне трієнале графіки (Прага)
Гран-прі, V Бієнале графіки (Калінінград, росія)
Грант для роботи в H.P.W.I. (Вашингтон)
1997 Перша премія, Національне трієнале графіки (Київ)
Приз Асоціації «Майстри графіки» (Гьор, Угорщина)
Award of Distinction, Rockport Publishers (США)
1996 Міжнародний арт-фестиваль «Золотий перетин» (Київ)
Лауреат Трієнале станкової графіки (Калінінград, росія)
1994 Гран-прі, Міжнародна виставка графіки й плакату «4 Блок» (Харків, Україна)
Срібний приз «Ібіцаграфік 94» (Ібіца, Іспанія)
Спеціальний приз, «Осака Трієнале 94» (Осака, Японія)
1993 Бронзовий приз, VI Міжнародне бієнале графіки й малюнка (Тайбей)
1992 Спеціальний приз, II Бієнале графіки (Калінінград, росія)
1991 Третя премія, Міжнародна виставка графіки й плаката «4 Блок» (Харків, Україна)
Резиденція, Студія графіки (Глазго, Шотландія)
1990–92 Стипендія Спілки художників СРСР
1990 Гран-прі, I Всесоюзне бієнале графіки (Калінінград, росія)
1988 Заохочувальна премія, Конкурс пам'яті В. Ненада (Харків, Україна)

Персональні виставки

2024 «Родовід, або поховані імена», галерея Naked Room (Київ)
«Вирвані сторінки», галерея Дукат (Київ)
«Фонтан виснаження», Музейний квартал (Відень)
2023 «Фонтан виснаження», Національний музей мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків (Київ)
«Pages from Abracadabra», галерея L'Atlas (Париж)
2022 «Le due rose», галерея Cartavetra (Флоренція, Італія)
2021 «Mappa Mundi», Музей сучасного українського мистецтва Корсаків (Луцьк, Україна)
2020 «Безна», галерея Naked Room (Київ)
2019 «Ластівка і Фікус», Я Галерея (Львів, Україна)
«Ластівка і Фікус», Я Галерея (Київ)
2018 «Зошит без однієї сторінки», Come In галерея (Харків, Україна)
«Paradiso Perduto», Муніципальна галерея (Харків, Україна)
«Зошит без однієї сторінки», IZOLYATSIA. Платформа культурних ініціатив (Київ)
2017 «Плани 2017», галерея Дукат (Київ)
«Фонтан», Національний музей імені Андрея Шептицького (Львів, Україна)
2016 «Terni Lapilli. Giochi di Guerra», Міжнародна фундація Іль Бізонте (Флоренція, Італія)
«Стан речей», галерея Дукат (Київ)

«Тридцять шостий «Альянс 22». Категорія «Світло». Маков — Моранді. Сесія 7», Літературно-меморіальний музей М. Булгакова (Київ)
«Зустрічі»/ з Вікторією Виноградовою, галерея Доріс Гета (Ортісей, Італія)

2015 «Межа», «Я-галерея» (Дніпропетровськ, Україна)
«Межа», «Я-галерея» (Київ)

2014 «Paradiso Perduto», Національний художній музей України (Київ)

2013 «Набір», ХудПромо (Одеса, Україна)

2012 «Ковдра, Город, Башта, Хрест, Доля», PinchukArtCentre (Київ)

2010 «Донроза», Національний художній музей України (Київ)

2009 «Задзеркалля», Муніципальна галерея (Харків, Україна)
«Алея, або історія однієї прогулянки», «Я-галерея» (Київ)

2008 «Сад», Арт-центр «Дзиґа» (Львів, Україна)
«Сад», Я-галерея (Київ)

2007 «Авторські книжки та мініатюри», Я-галерея (Київ)
«Сади, постімперське сум'яття», Чеський музей красних мистецтв (Прага)
«20 років потому», ЦЕХ (Київ)

2006 «Сади», Галерея Березницької (Київ)

2004 «Облога Пентагона», Галерея М. Гельмана (Москва)

2003 «Облога Пентагона», галерея «Ательє Карась» (Київ)
«UtopiA» ретроспектива 1993–2003, Національний художній музей України (Київ)

2002 «UtopiA, фрагменти», галерея «Ательє Карась» (Київ)
«UtopiA, фрагменти», галерея «Палітра» (Харків, Україна)
«Олов'яні щоденники», галерея Groll (Наарден, Голландія)
«Олов'яні щоденники», Совіарт & Галерея М. Гельмана (Київ)

2001 «Олов'яні щоденники», Міський музей мистецтва (Гьор, Угорщина)
«Олов'яні щоденники», МСЖ (Аллестед, Данія)
«Олов'яні щоденники», галерея «Палітра» (Харків, Україна)

2000 «Книга днів», ЦСМ (Київ)
«Книга днів. Фрагменти» (Шамальєр, Франція)
«Книга днів. Фрагменти», Калінінградський музей мистецтв (Калінінград, росія)
«Анатомія мішені та всі-всі-всі», галерея Groll (Наарден, Голландія)

1999 «Фрагменти», Міська галерея мистецтв (Таллінн)
«Анатомія мішені», галерея «Ательє Карась» (Київ)
«Анатомія мішені та всі-всі-всі», галерея Grapheion (Прага)

1998 «Наш пейзаж. Епілог», галерея «Напротив» (Харків, Україна)
«Наш пейзаж», ЦСМ Сороса (Київ)

1997 «Фрагменти ботанічного саду», галерея «Ательє Карась» (Київ)

1996 «Якут-галерея» (Москва)
«Води», галерея «Бланк-Арт» (Київ)
«Картотека», Національний музей російського мистецтва (Київ)

1994 Музей Анни Ахматової (Санкт-Петербург, росія)
«Місце», галерея «Шупер» (Мюнхен, Німеччина)
«Місце», галерея «Бланк-Арт» (Київ)

1992 Калінінградський музей мистецтв, (Калінінград, росія)

1991 Галерея М. Гельмана (Москва)

Головні групові виставки та симпозіуми

2025 Ми завжди посередині, GALERIE3 (Відень)
Щось у воді, MAXXI, Національний музей мистецтв 21 століття (Рим)
2024 ЕКОЛОГІЇ МИРУ II, Співорганізатори: TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary та C3A Centro de Creación Contemporánea de Andalucía (Кордова, Іспанія)
2023 Особовий склад, ЄрміловЦентр (Харків, Україна)
LOGF, Galerie Gölles (Фюрстенфельд, Австрія)
2022 UNFOLDING LANDSCAPES. Landscape and Poetics in Ukrainian Art, Art & History Museum (Брюссель)
Смерть Марата, Королівські музеї витончених мистецтв (Брюссель)
Фонтан виснаження. Acqua Alta. 59-а міжнародна художня виставка – La Biennale di Venezia (Венеція, Італія)
UNFOLDING LANDSCAPES. Landscape and poetics in contemporary Ukrainian art, Мистецький центр Silkeborg Bad (Сількеборг, Данія)
2021 «Згадати той день коли», PinchukArtCentre (Київ)
2019 ON PAPER IV, Музей сучасного мистецтва Calasetta, Casa Falconieri (Калазетта, Сардинія, Італія)
«Очікування», Друга Бієнале молодого мистецтва, паралельна програма, Ботанічний сад (Харків, Україна)
Дунайські діалоги 2019, Археологічний парк Вімінаціум (Старий Костолац, Сербія)
«Шлях Енея», ЄрміловЦентр (Харків)
2018 Виставка авторскої книжки, Галерея Cartavetra (Флоренція, Італія)
2017 «Місто ХА», Національний художній музей України (Київ)
«Фонтан», Національний музей імені Андрея Шептицького (Львів, Україна)
2016 «Чорна Школа. 40 років Фюнським графічним майстерням», Художній музей Брандтс (Оденсе, Данія)
«III Український зріз: переТворення» (Вроцлав, Польща)
2015 «Практика видозмін», Інститут проблем сучасного мистецтва НАМ України (Київ)
«На Межі. Українське мистецтво 1985—2004», PinchukArtCentre (Київ)
«Cossack contemporary», Bunsen Goetz Gallery (Нюрнберг, Німеччина)
2014 «У нашім раї», арт-центр «Я Галерея» (Дніпропетровськ, Україна)
«Пересторога: Українське мистецтво зараз», галерея Саачі (Лондон)
«У нашім раї…», Інститут проблем сучасного мистецтва (Київ)
2013 «Економіка в мистецтві», Музеї сучасного мистецтва (Краків, Польща)
«Сучасні українські художники», галерея Саачі (Лондон)
«Орієнтація на місцевості», Національний художній музей України (Київ)
2012 «Сучасні українські художники», Єрміловцентр (Харків, Україна)
«Міф: Українське бароко», Національний художній музей України (Київ)
2011 Незалежні, ART KYIV contemporary, Мистецький Арсенал (Київ)
20 років присутності, Інститут проблем сучасного мистецтва (Київ)
Нові старі майстри, Національна галерея мистецтв (Львів, Україна)
Космічна Одисея, Мистецький Арсенал (Київ)
Паперові війни, LITEXPO, в рамках Art Vilnius ’11 (Вільнюс)
2009 Передаукціонна виставка, Сотбіс (Лондон)
«Тюнінг», Я-галерея (Київ)
«русское бедное», III Московське бієнале сучасного мистецтва, Красний Октябрь (Москва)
2008 «русское бедное», Музей сучасного мистецтва (Перм, росія)
«росія 2», галерея White Box (Нью-Йорк, США)
«4x4» Сучасна українська графіка, Центр графіки (Вільнюс)

2007 «Книжковий обід», ЦСМ (Київ)
2006 «Postorange», експозиційний простір der Kunsthalle (Відень)
«Золота Бджола 7», Міжнародне бієнале графіки (Москва)
«Новий простір», PinchukArtCentre (Київ)
2005 «Портфоліо 2005», Мистецька галерея Коркоран (Вашингтон)
2004 «Прощавай, зброє», Арсенал (Київ)
2003 «Перша колекція», ЦБХ (Київ)
Міжнародний симпозіум графіки (Гьор, Угорщина)
2002 «Бедные Бумаги» разом з Вєрою Хлєбніковою, Міська галерея мистецтв (Таллінн)
2001 «Ненависть», Міжнародний художній симпозіум (Чехія)
«Погляд звідси» Проблеми культурної ідентифікації в сучасному російському та американському мистецтві, Третьяковська галерея (Москва)
«Handshakes and Earthquakes, або Даремні Застереження», Галерея S. Picker, Кінгстонський університет (Лондон)
2000 «Книга днів. Музей сучасного життя» (Аллестед, Данія)
Міжнародний симпозіум графіки (Гьор, Угорщина)
«Прикордонний простір», Міжнародний художній симпозіум (Чехія)
«Таємниці» (Гаага, Голландія)
1999 «Matrix» (Трієст, Італія)
«Russian-Ukrainian Art Books». Державний музей образотворчих мистецтв ім. О. Пушкіна (Москва)
«Russian-Ukrainian Art Books», галерея Grapheion (Прага)
«XX художників України (кінець століття)», галерея «Ательє Карась» (Київ)
«Art Books of the 90th», Галерея мистецтв (Канзас-Сіті, США)
1998 «Art Books of the 90th», Montpelier Art Centre (Мериленд, США)
1997 Виставка сучасної графіки, Барбікан (Лондон)
1996 «Московська студія», Мистецька галерея Коркоран (Вашингтон)
Міжнародний арт-фестиваль (Київ)
«A Taste of Russian Artist's Books», Книжковий центр Айдахо (Бойсі, США);
1995 «Книжковий сад», Сучасні російські книжки художника, Університетська бібліотека (Манчестер, Великобританія)
Національна виставка графіки, Mall Galleries (Лондон)
1994 «Період переходу», Королівське товариство графіків (Лондон)
«Пори року», Академія красних мистецтв (Оденсе, Данія)
1989 «Седнев 89», Національний музей образотворчого мистецтва України (Київ)
1988 «Седнев 88», Будинок художника (Київ)

Вибрані міжнародні графічні виставки

2005 VIII Бієнале «Майстри графічного мистецтва» (Гьор, Угорщина)
2004 XIII Міжнародне трієнале «Вигнання» (Таллінн)
2003 VII Бієнале «Майстри графічного мистецтва» (Гьор, Угорщина)
2001 VI Бієнале «Майстри графічного мистецтва» (Гьор, Угорщина)
III Міжнародне бієнале «The Fluttering Ways/ The Ways of Flutter» (Прага)
II Міжнародна графічна виставка (Кремона, Італія)
2000 Графічна виставка Y2K, Японська асоціація графіки (Йокогама, Японія)
1999 V Бієнале «Майстри графічного мистецтва» (Гьор, Угорщина)
1998 V Бієнале графіки (Калінінград, росія)
XI Міжнародне трієнале графіки (Таллінн)
«Лабіринт», Міжнародне трієнале графіки (Прага)
1997 IV Міжнародне бієнале графіки «Майстри графіки» (Гьор, Угорщина)
Міжнародна виставка графіки, Художній музей (Портленд, США)

Трієнале графіки 97 (Краків, Польща)
«Інтерграфія 97» Володарі міжнародних нагород (Катовіце, Польща)
Трієнале 97 (Осака, Японія)

1996 «Золота Бджола 3», ЦБХ (Москва)
Британська виставка графіки, Mall Galleries (Лондон)
Міжнародне трієнале графіки (Фрехен, Німеччина)
Міжнародне трієнале графіки (Бієлла, Італія)

1995 XI Міжнародне трієнале графіки (Фрідрікштадт, Норвегія)
XXI Міжнародне бієнале графіки (Любляна)

1994 «Осака трієнале 94» (Осака, Японія)
Бієнале «Ібіцаграфік 94» (Ібіца, Іспанія)
«Інтерграфія 94» Володарі міжнародних нагород (Катовіце, Польща)
Трієнале графіки 94 (Краків, Польща)

1993 VI Міжнародне трієнале графіки й малюнку (Тайбей)

1991 «Осака трієнале 91» (Осака, Японія)
Міжнародна виставка графіки й плаката «4 Блок» (Харків, Україна)

Музеї та громадські колекції

Національний художній музей України, Київ
Національний музей мистецтв імені Богдана та Варвара Ханенків, Київ
PinchukArtCentre, Київ
Міжнародна школа друкарства Іль Бізонте, Флоренція, Італія
Державна Третьяковська галерея, Москва
Державний музей образотворчих мистецтв ім. О. Пушкіна, Москва
Музей Вікторії й Альберта, Лондон
музей Ашмоліан, «Diploma Collection», Оксфорд, Великобританія
музей Метрополітан, Нью-Йорк, США
Національна галерея, Вашингтон
Бібліотека Конгресу США, Вашингтон
Музей Kelvingrove, Глазго, Шотландія
Музей Hunterian, Глазго, Шотландія
Художній музей, Оденсе, Данія
Музей образотворчого мистецтва (Тайбей)
Національний музей «Київська картинна галерея», Київ
Центр сучасного мистецтва, Осака, Японія
Музей сучасного мистецтва, Евісса, Балери, Іспанія
Мистецька галерея Коркоран, Вашингтон
Музей сучасного мистецтва, Ібіца, Іспанія
Музей Зіммерлі, Університет Ратгерс, США
Музей Нашера, Університет Дюка, США
Музей Харнетта, Університет Річмонда, США
Національний художній музей Естонії, Таллінн
Художній музей, Кремона, Італія
Музей Тіссен-Борнеміса, Мадрид
Художні музеї Харкова, Калінінграда, Сум, Гьора та інші